



ULRICH HINSBERGER
Biberach, Germany



VIOLA, 2010

Own model, based on the Stradivarius "P" form.



Ulrich Hinsberger, born 1967 in Illingen / Saar, received his training as a violinknacker between 1986 and 1990 at the "Staatlichen Berufsfachschule für Geigenbau in Mittenwald," graduating with merit. Consecutive years as a journeyman took him to Munich and Tübingen, involved mostly in the repair and the service of stringed instruments, before taking his masters - degree in Nürnberg in 1993.

In 1994 he founded together with his wife Dagmar his own workshop in Winterreute.

In 1997 the workshop moved to Biberach / Ringschnait in Oberschwaben.

Ever since Ulrich Hinsberger successfully works on the construction of stringed instruments of the highest quality, as numerous awards in international Violin Making Competitions document. Since 2001 he is a teacher at the Violin Making School in Mittenwald for Violinmaking and Theories.

Awards

- 1993 Jakobus Stainer Competition Freiburg Cello: highest score of all submitted instruments
- 1996 Jakobus Stainer Competition, Freiburg Merit Cello
- 2000 VSA Competition, Cincinnati, Ohio Merit violin
- 2001 The Strad Cello Making Competition, Manchester - Merit
- 2004 The Strad Cello Making Competition, Manchester - Silver Medal Cello
- 2003 + 2006 Triennale Internazionale Cremona Silver Medal Cello
- Special Gold Award: highest score for workmanship of all submitted instruments
- 2010 1st China International Violin Making Competition, Beijing - Gold Medal Violin
 - Special Prize Violin
 - Bronze Medal Viola

Mondomusica, Cremona, 2012

Jury member *The Cuvée Darling Exhibition 2012:*
Best Bow of the Show

Ulrich Hinsberger, geboren 1967 in Illingen / Saar, erhielt seine Ausbildung zum Geigenbauer von 1986 - 1990 an der „Staatlichen Berufsfachschule für Geigenbau“ in Mittenwald und schloss diese mit Auszeichnung ab. Es folgten Gesellenjahre in München und Tübingen, in denen er sich vor allem mit der Reparatur und Instandsetzung älterer Streichinstrumente beschäftigte, bevor er 1993 vor der Handwerkskammer Nürnberg seine Meisterprüfung ablegte.

1994 gründete er zusammen mit seiner Frau Dagmar Hinsberger eine eigene Werkstatt zunächst in Winterreute und seit 1997 in Biberach / Ringschnait in Oberschwaben.

Seit der Selbständigkeit widmet sich Ulrich Hinsberger mit großem Erfolg dem Neubau hochwertiger Streichinstrumente nach klassischen italienischen Vorbildern, was durch zahlreiche Auszeichnungen bei internationalen Geigenbauwettbewerben belegt ist.

Seit 2001 ist er Lehrer an der Geigenbauschule in Mittenwald für Streichinstrumentenneubau. (Fachpraxis und Fachtheorie)

Auszeichnungen

- 1993 Jakobus Stainer Wettbewerb, Freiburg Cello: höchste Punktzahl aller Instrumente
- 1996 Jakobus Stainer Wettbewerb, Freiburg Prämierung eines Cellos
- 2000 VSA Competition, Cincinnati, Ohio Merit Violin
- 2000 The Strad Cello Making Competition, Manchester - Merit
- 2004 The Strad Cello Making Competition, Manchester - Silbermedaille Cello
- 2003 + 2006 Triennale Internazionale Cremona Silbermedaille Cello
- Sonderpreis Gold Cello: höchste Punktzahl aller eingereichten Instrumente im Geigenbau
- 2010 1st China International Violin Making Competition, Beijing - Goldmedaille Geige
 - Bronzemedaille Bratsche
 - Sonderpreis Geige

- 2012 Mondomusica, Cremona.

Mitglied der Jury *The Cuvée Darling Exhibition 2012:*
„Best Bow of the Show“



VIOLIN, 2009
Copy of G. Guarneri del Gesù, "Il Cannone"

Portrait photo: Simon Gallus
Photos violin + cello: Jan Röhrmann
Photos viola: Thomas Zwillinger

VIOLONCELLO, 2001
Model based on Antonio Stradivari.