

ANTONIO STRADIVARI

FONDAZIONE
ANTONIO STRADIVARI
CREMONA
LA TRIENNALE



XIII Concorso
Triennale
Internazionale
degli strumenti
ad arco
Antonio Stradivari



Museo del Violino
Padiglione delle Esposizioni Temporanee

13th International
“Triennale”
Competition
of Violin Making
Antonio Stradivari

Catalogo/Catalogue

Primo premio violino
First prize violin

Ulrich Hinsberger

Germania

Centro di Musicologia
“Walter Stauffer”

Medaglia d'oro allo strumento più pregevole
dal punto di vista acustico

*Gold medal to the most exquisite instrument
from an acoustic standpoint*



Nato nel 1967 a Illingen/Saar, Ulrich Hinsberger si diploma con lode presso la Scuola di Liuteria di Mittenwald nel 1990.

Successivamente, a Monaco e Tubinga, consolida le proprie abilità ed estende le proprie competenze al restauro degli strumenti ad arco. Nel 1993 ottiene la qualifica di Maestro alla Hand-

werkskammer di Norimberga.

Libero professionista dal 1994, nel 1997 apre la propria bottega a Biberach/Ringschnait, in Oberschwaben. Da sempre è impegnato nella costruzione di strumenti ad arco di alta qualità, riconosciuta da numerosi premi vinti in diverse competizioni internazionali di liuteria.

Born in 1967 in Illingen/Saar, Ulrich Hinsberger graduated with merit at the Staatlichen Berufsfachschule für Geigenbau in Mittenwald, in 1990. During the following years he was mostly involved in the repair and the service of stringed instruments in Munich and Tübingen, before achieving the title of Master at Handwerkskam-

mer in Nürnberg in 1993.

Self-employed since 1994, he moved his workshop in Biberach/Ringschnait in Oberschwaben, in 1997. Ever since he successfully works on the construction of highest quality stringed instruments, demonstrated by several awards in international violin making competition

CremonaFiere
Premio Cremona Mondomusica

Stand a Cremona Mondomusica 2013



